Bogotá D.C. Noviembre 13 de 2024

Cuenta de Cobro No 2024-05

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
DIANA PATRICIA BURGOS ESPINOSA
C.C 1.012.453.465 de Bogotá
RUT: 1012453465-

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Banda Filarmónica Juvenil de Bogotá, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 01 al 29 de octubre de 2024.

La suma de: $2.960.249 (DOS MILLONES NOVECIENTOS SESENTA MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS M/CTE.)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIÁTICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente**,**



DIANA PATRICIA BURGOS ESPINOSA
C.C. 1.012.453.465 de Bogotá
+57 313 3158438
dianapbasses@gmail.com
BANCOLOMBIA - AHORROS 032-709907-37

compensar | miplanilla.com

CERTIFICADO DE APORTES AL SISTEMA DE PROTECCIÓN SOCIAL

Se certifica que **DIANA PATRICIA BURGOS ESPINOSA**, identificada con **CC** número **1012453465**, aportó por **DIANA PATRICIA BURGOS ESPINOSA**, identificado(a) con **CC** número **1012453465** por concepto de aportes obligatorios al sistema General de Seguridad Social, mediante tipo de planilla **I** número **81340032** para el periodo de salud **2024-10** y pensiones **2024-10** de la siguiente forma.

TIPO	CODIGO	NOMBRE	NIT	COTIZANTE	SUBTIPO	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	CORRECIÓN	DÍAS	IBC	TARIFA APORTE	CLASE RIESGO	COTIZACIÓN Y/O APORTE	PERIODO	NÚMERO DE PLANILLA	FECHA DE PAGO	EXONERACIÓN
Riesgos Laborales	14-11	ARL SURA	890903790	59	0		X													0		30	$1.300.000	0,01044	2	$13.600	Octubre - 2024	81340032	31/10/2024	N
Pensiones	231001	Colfondos	800227940	59	0		X													0		30	$1.300.000	0,16000		$208.000	Octubre - 2024	81340032	31/10/2024	N
Salud	EPS008	Compensar EPS	860066942	59	0		X													0		30	$1.300.000	0,12500		$162.500	Octubre - 2024	81340032	31/10/2024	N

El presente certificado se expide a los 13 días del mes Noviembre de 2024

Este documento está clasificado como privado por parte de Compensar Operador de Información.



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Octubre 2024

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 08 OCT 2024

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 11 OCT 2024

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: CONCIERTO

FECHA: 13 OTC 2024

LUGAR: CENTRO CUTURAL DE CAJICA

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades Banda Filarmónica Juvenil

	Periodo	OCTUBRE																															
Nombre	**Instrumento**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**Observaciones**
Mariana Carolina Méndez Tovar	Flauta	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Kelly Andrea Romero Niño	Flauta	E	C	ET				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Juan Steven Gómez Gómez	Flauta	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Valentina Zambrano Ibagué	Flauta píccolo	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Yuliana Cristina Ávila Ríos	Oboe	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Natalia León Gonzalez	Oboe	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Julian Felipe Cortes Bejarano	Corno Inglés	E	C	E																		E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Carlos Esteban González López	Clarinete Bb	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Dagoberto Gutiérrez Urbano	Clarinete Bb	E	C	E				E	ET		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
William Esneider Bernal Melo	Clarinete Bb	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Juan David Tierradentro	Clarinete en Eb	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Laura Camila Rodriguez Menjure	Clarinete bajo	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Johan Sebastián Yepes Aparicio	Fagot	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Johan Santiago Ruíz Castellanos	Fagot	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Juan Felipe Imbacuan Montenegro	Sax alto	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Jorge Iván Pinzón Rodríguez	Sax alto	E	C	E				E	ET		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
David Santiago Prada Rodríguez	Sax tenor	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Andrés Felipe Galán Rodríguez	Sax tenor	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C														
Sergio Daniel Méndez Lamadrid	Sax barítono	E	C	E				E	E		E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Juan José Peralta Baquero	Corno	E	C	E																		E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Laura Sofia Rodriguez Sanchez	Corno	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Johan Stiven Acosta Leal	Corno	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Juan Manuel Correa Valencia	Corno	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Sergio Martínez Arenas	Trompeta	E	C	E																		E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Andres David Quiñones Castrillon	Trompeta	E	C	E																													
Juan Carlos Montiel Rangel	Trompeta							E	E	E	E	E		C			E	E	C														
Jesús David Torres Londoño	Trompeta	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Karol Valentina Cortes Cusba	Trompeta	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Carlos Andrés Velandia Cárdenas	Trombón	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Cristian David Colorado Reyes	Trombón	E	C	E																		E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Juan Sebastian Barrera Rodriguez	Trombón							E	E	E	E	E		C			E	E	C														
Byronn Sebastián Carvajal Vásquez	Trombón	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Juan David Cruz Hernandez	Trombón bajo							E	E	E	E	E		C			E	E	C														
David Santiago Pérez Aranguren	Trombón bajo	E	C	E																		E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Andrés Camilo Jiménez Siachoque	Eufonio	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Daniel Fernando Rodríguez Fajardo	Tuba	E	C	E																		E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Johnattan Hernando Castellanos	Tuba							E	E	E	E	E		C			E	E	C														
Gustavo Andres Meneses Abril	Contrabajo	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Diana Patricia Burgos Espinosa	Contrabajo	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Luis Alberto Montealegre Beltrán	Contrabajo	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
David Esteban Cuervo Figueroa	Bajo Electrico	E	C	E				E	ET	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
José Antonio Schmitt Castillo	Percusión	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Brandon Steven García Cruz	Percusión	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E			E	E	E	C	
Cristian Eduardo Chicaiza López	Percusión	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	
Miguel Ángel Barreiro Almanza	Batería	E	C	E				E	E	E	E	E		C			E	E	C			E	E	E	E	E		C	E	E	E	C	

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:

E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Eddy Johana Vergara

FIRMA DE COORDINADORA